

Disney
COMICS

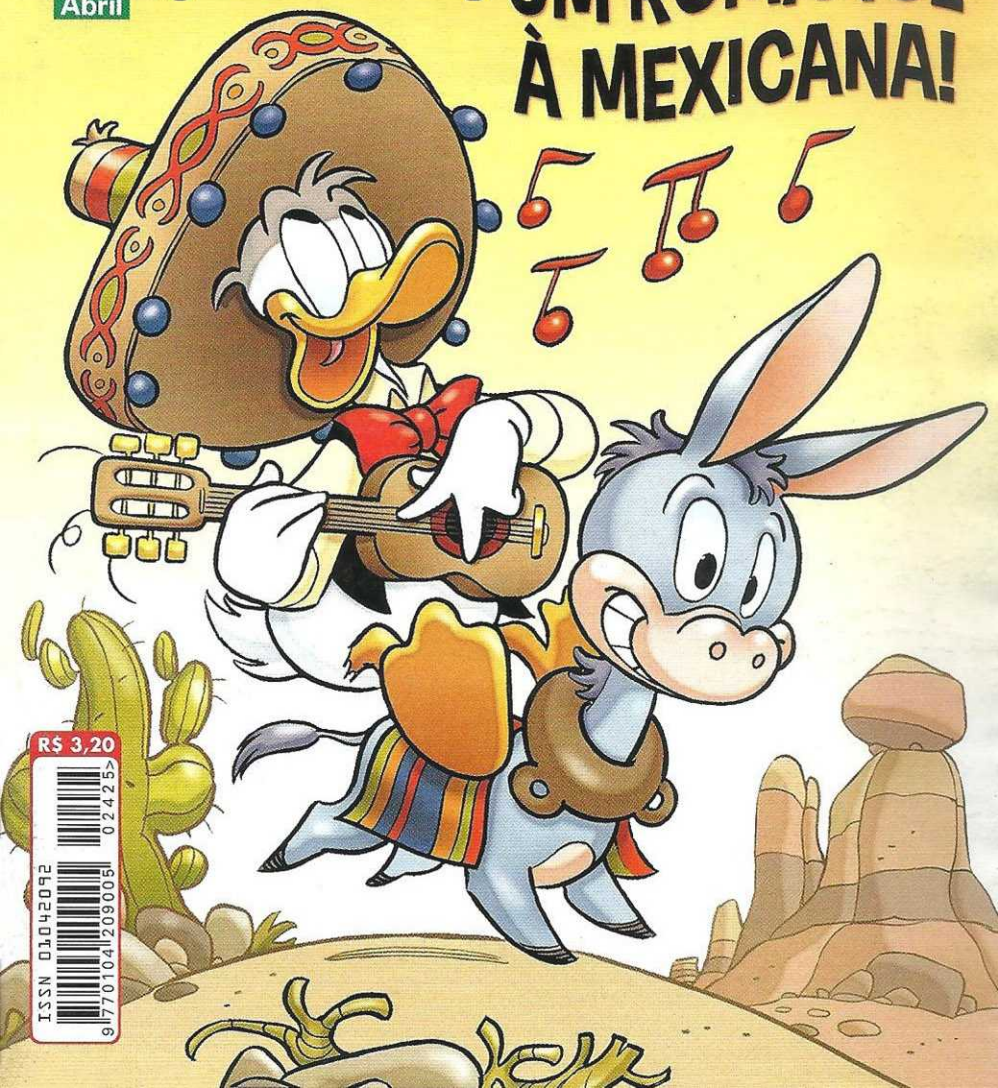
Nº 2425

abriljovem.com.br

PATO DONALD



Quadridisney UM ROMANCE À MEXICANA!



R\$ 3,20



ISSN 01042092

9 770104 209005 02425

Disney
COMICS

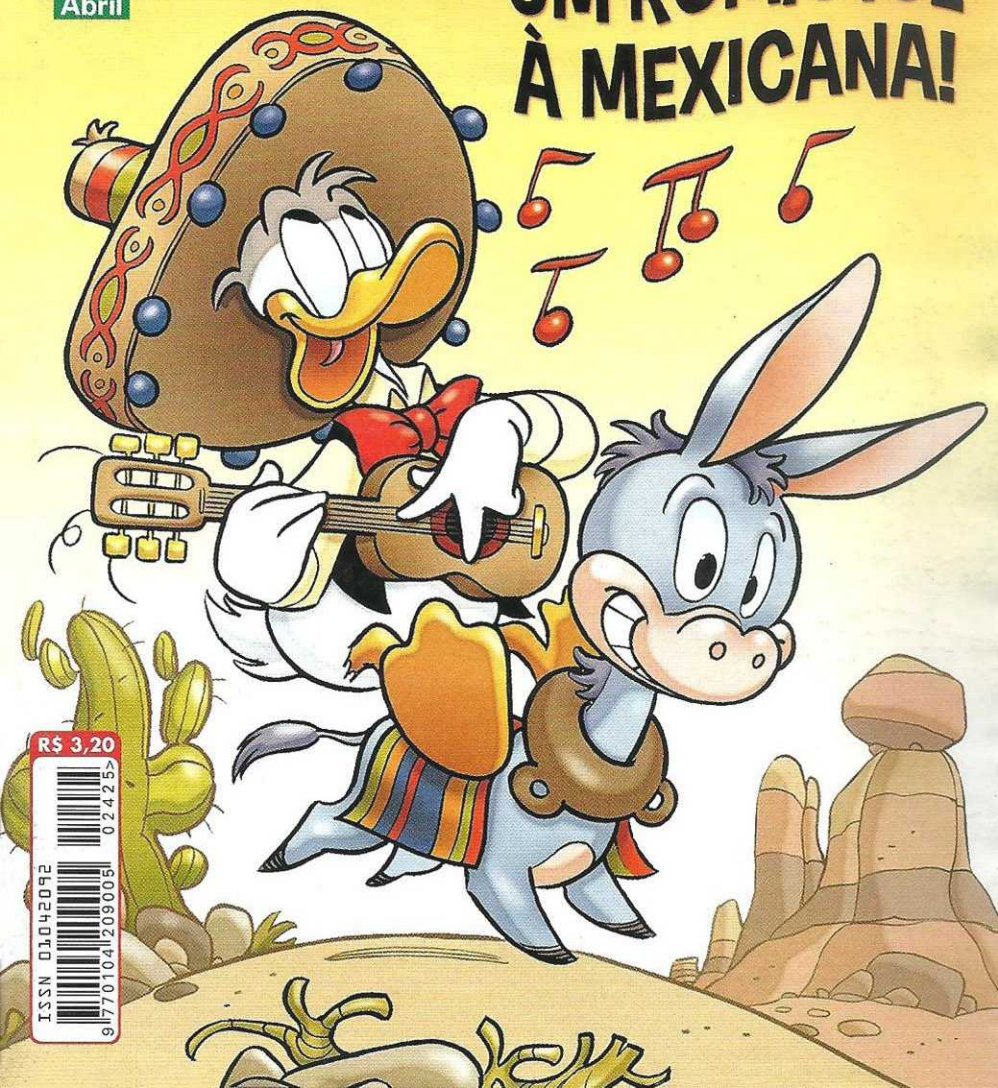
Nº 2425



abriljovem.com.br

PATO DONALD

UM ROMANCE À MEXICANA!



R\$ 3,20



CHEGOU!

DM9

MAGIC JINN



EU VOU
LER A SUA
MENTE!

RECONHEÇO
MAIS DE
300 ANIMAIS!



PENSE EM UM ANIMAL



ESSE
ANIMAL
VIRÁ?

ESCUTE-ME



<< SIM! >>

RESPONDA MINHAS PERGUNTAS



EU ADIVINHAREI O ANIMAL!

SE É DIVERSÃO,
É DA ESTRELA.





DONALD E PANCHITO

WALT DISNEY

A ESPADA E A ROSA

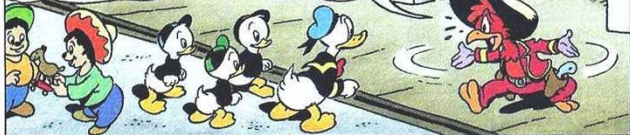


Argumento e Roteiro: LARS JENSEN • Arte-Final: MARCO ROTA • Design Gráfico: LUA AZUL

ATO
DONALD

O BANCO DA CIDADE GUARDA UMA FORTUNA, PRA SER USADA COMO PAGAMENTO DOS TRABALHADORES DA MINA DE PRATA, AQUI PERTO!

O DINHEIRO SERÁ RETIRADO PELO DONO DA MINA DAQUI A DOIS DIAS E ME CONTRATARAM COMO VIGIA DO BANCO ATÉ LÁ!



E QUAL É O PROBLEMA?

O PROBLEMA É QUE FUI UM TOLO E ACEITEI! VIGIEI O BANCO UM DIA INTEIRO, SEM INCIDENTES! É UM TÊDIO!



YO PASSO A MAIOR PARTE DO TEMPO TREINANDO TIRO AO ALVO! ISSO NO ÉS VIDA PRA ALGUÉM DE AVENTURA E AÇÃO!



PRECISO DE PERIGO... EMOÇÃO... ROMANCE! NA VERDADE, CONHECI UMA LINDA JOVEM!

AH, EU SABIA!



ROSITA, FILHA DE DOM SEBASTIÃO MONASTARIO! SEUS OLHOS PARECEM SAFIRAS E SEU SORRISO PODERIA MATAR UM HOMEM!



ELA E O PAI ESTÃO APENAS VISITANDO A CIDADE! MANHÃ, ELAS PARTEM PRA MONTERREY E QUERO VÊ-LA ANTES DISSO!

MAS COMO, SE ESTOY A VIGIAR O BANCO?



A MENOS... A MENOS QUE USTED, MEU AMIGO, VIGIE O BANCO ESTA NOITE, ENQUANTO NAMORO ROSITA!

HÃ... NÃO SEI, NÃO...













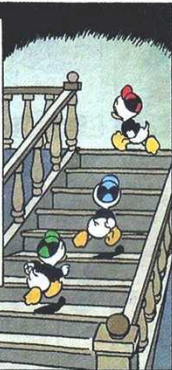
FIM DA PARTE UM



A ESPADA E A ROSA

PARTE FINAL

DONALD E OS MENINOS ESTÃO EM FÉRIAS PELO VELHO MÉXICO, ONDE PANCHITO, VELHO AMIGO DE DONALD, TRABALHA COMO VIGIA DE BANCO! PANCHITO ESTÁ ENTEDIADO COM O SERVIÇO E QUER A NOITE DE FOLGA PARA CORTEJAR ROSITA, UMA LINDA SEÑORITA MEXICANA, E DONALD CONCORDOU EM TOMAR SEU LUGAR! MAS, AGORA, O BANCO FOI ROUBADO E HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO ESTÃO ATRÁS DO LADRÃO, QUE ELES SUSPEITAM SER O PAI DE ROSITA, DOM SEBASTIÃO...



ENCONTREI ALGUNS GUARDAS INCOMPETENTES NO BANCO...



...MAS CONSEGUI FUGIR DELES!



VENHAM! VAMOS CHAMAR A POLÍCIA!















O MAIS LONGE POSSÍVEL



D2009-197-PD2425/2



Roteiro: FRANÇOIS CORTEGGIANI • Desenhos: WANDA GATTINO • Design Gráfico: LUA AZUL







WALT DISNEY CONQUISTADOR da INTERNET

O DONALD PEDIU PRA EU ENCONTRÁ-LO
NESTE CAFÉ... MAS CADÊ ELE?



D2007-225-PD2425/3

AH! ALI ESTÁ... MAS O QUE ELE
ESTÁ FAZENDO?



EU... EU NÃO ACREDITO
NO QUE VEJO!



TOME ISTO, SEU TRAIADOR
MULHERENGO!



MAS, MARGARIDA! EU
SÓ ESTAVA...



Roteiro: GORM TRANSGAARD • Desenhos: VICAR • Design Gráfico: LUA AZUL





POR QUE NÃO ESPERA
UNS DIAS?

TALVEZ VOCÊS
FAÇAM AS PAZES!

ESQUEÇAM! ELA VAI
ACHAR QUE EU ACHO
QUE ELA ACHA QUE
EU A PERDOEI!



UAAH! O
AMOR PARECE
COMPLICADO!

BOA SORTE
NA BUSCA!

NÓS VAMOS
DORMIR!

PODE
APOSTAR!



NA MANHÃ
SEGUINTE...

UAU! AINDA ESTÁ
AÍ?

FICOU NA
INTERNET A
NOITE TODA?

FIQUE! E
VEJAM O QUE
ACHEI!



PUXA, QUE GATA! ELA É MODELO OU
ALGO ASSIM?

NÃO, ELA É ARTISTA DE
COMPUTAÇÃO GRÁFICA E
VOU ENCONTRÁ-LA
DAQUI A UMA
HORA, NO CAFÉ
DO JOE!

MEU
PERFIL



UMA HORA E
20 MINUTOS
DEPOIS...

HUM, ELA ESTÁ
ATRASADA! MAS É TÃO
LINDA QUE NEM VOU
RECLAMAR!



VOCÊ NÃO ODEIA QUANDO AS
PESSOAS NÃO CHEGAM NO
HORÁRIO?

NEM ME
FALE!



EU DEVERIA ENCONTRAR COM
UM CARA COM QUEM CONVERSEI
NA INTERNET... DONALD
ALGUMA COISA...

S-SOU EU!
VOCÊ É A
TRINA?



AH, AH, AH! NÓS DOIS ESTÁVAMOS
ESPERANDO O OUTRO CHEGAR!

VOCÊ...
VOCÊ PARECE... HÁ...
DIFERENTE DA FOTO
NO SEU PERFIL!





















DONALD PERDIDO NO ESPAÇO

WALT DISNEY



D2012-117-PD2425/4

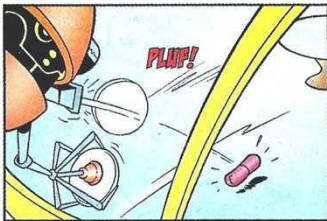


Argumento e Roteiro: GORM TRANSGAARD • Desenhos: CÉSAR FERIOLI PELAEZ • Design Gráfico: LUA AZUL



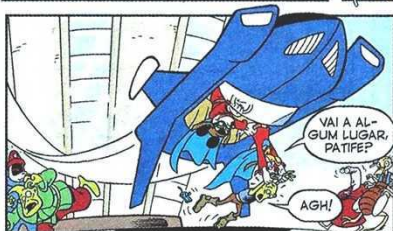


A MISTERIOSA
SONDA ABRE UM
FURO NA VIDRAÇA...













PERDIDO NO ESPAÇO

PARTE FINAL

MICKEY E DONALD JOGARAM UM GAME ULTRARREALISTA INVENTADO PELO DR. SABETUDO! PORÉM, MESMO APÓS DESLIGAREM O APARELHO, DONALD CONTINUOU A ACHAR QUE É UM CAVALheiro ESPACIAL...

ESTÁ TÃO MALUCO QUE PODE FAZER QUALQUER COISA!



ELE SE DISTRAIU COM OS BONECOS DE BATALHA NAS ESTRELAS DAQUELA LOJA DE BRINQUEDOS!



QUEM SABE, SE EU ENTRAR NA BRINCADEIRA, ELE ACORDE!



ESCUTE, MEU JOVEM APRENDIZ! AINDA TEMOS TRABALHO A FAZER!

SIM, PRECISAMOS DESCOBRIR QUEM PLANEJOU O ATAQUE CONTRA A RAINHA!



TEMOS QUE FALAR COM UMA PESSOA! ELA TEM INFORMAÇÕES VALIOSAS!



POR QUE NÃO DISSE LOGO? VAMOS LÁ!

















ABRINDO O BICO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 - São Paulo - SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

seria possível fazer uma compilação com todas as histórias do jornal *A Patada* e do *Pena Kid*? Justifico: sou apaixonado pelas HQs com *A Patada* porque sou jornalista e essas histórias satirizam de forma muito inteligente e divertida a rotina e o estresse de uma redação. Quanto ao *Pena Kid*, adoro as brincadeiras de metalinguagem (quando o Tio Patinhas dá pitacos no roteiro e o Peninha vai alterando a história à medida que a desenha). Reitero os parabéns pelo ótimo trabalho. Tenham a certeza de que resgataram mais um fã Disney do limbo.

Felipe M. Guerra
Por e-mail

Que bom tê-lo de volta, Felipe. Em 2014 o Peninha comemorará 50 anos de criação. Por isso estamos planejando alguns especiais e estudaremos sua sugestão com carinho.

Estava eu numa fila de caixa de um magazine quando vi a revista *PATO DONALD* 2421 com a HQ *O Túnel Fantasma*, que reúne os ingredientes que curto: aventura, trem, mistério e diversão! Só mesmo as revistas Disney para me fazer retomar o gosto pelos HQs, que havia deixado para trás desde a adoles-

cência, e lembrar os bons tempos. Parabéns!

Jean Carlos Valim Bovo
São João da Boa Vista - SP
Valeu, Jean!

Sou colecionador nato de gibis Disney e queria parabenizar o trabalho de vocês. Gostaria de saber se poderiam republicar **GRANDES AVENTURAS DISNEY 1**, em que o Donald aparece como Marco Polo. Esse foi um dos gibis mais épicos que eu li. Achei fascinante.

Leonardo Sales Santos - SP

Sugestão anotada, Leonardo. Vamos considerá-la.

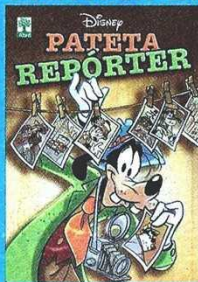
Faz um ano que minha mãe começou a colecionar para mim as revistas em quadrinhos da Disney. Tenho 14 anos e me apaixonei pelas histórias. Meu personagem preferido é o Donald.

Vitória Raquel da S. Reis
Teresina - Piauí

Que legal, Vitória. Esperamos que você continue curtindo as aventuras do Donald e sua turma por muitos anos.

Tenho 33 anos e fui alfabetizado com as revistas Disney da Editora Abril. Durante algum tempo, os quadrinhos sofreram uma visível decadência no Brasil, creio que um reflexo do mercado de HQ em geral. Foi de uns anos para cá que voltei a comprar os gibis da Disney, e sei que grande parcela da "culpa" é da qualidade dessas publicações no momento. Parabéns pelo belíssimo trabalho, que me fez voltar a prestigiar as HQs Disney. Aproveito para deixar duas sugestões para futuros especiais ou almanaques:

PARTICIPE!



Parabéns, Felipe M. Guerra. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.



ESTUDAR NUNCA FOI TÃO
ASSUSTADOR!

CHEGOU
O ÁLBUM
DE
FIGURINHAS

Disney · PIXAR
**UNIVERSIDADE
MONSTROS**



SUSTONOMIA
O NOVO ASSUSTADOR VÍDEO ASSUSTADOR
O NOVO ASSUSTADOR VÍDEO ASSUSTADOR
ENCICLOPÉDIA COMPLETA DOS
MONSTROS

TODAS AS
PRINCIPAIS CENAS
DO NOVO SUCESSO
DA DISNEY-PIXAR
EM FIGURINHAS
**MONSTRUOSAMENTE
ENGAÇADAS!**

© Disney-Pixar



VICTOR CIVITA (1907-1990) **ROBERTO CIVITA** (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente),
Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller,
Fábio Colletti Barbosa, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo

Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Vice-Presidente de Operações e Gestão: Marcelo Vaz Bonini

Diretor-Superintendente de Assinaturas: Fernando Costa

Diretora de Recursos Humanos: Cibele Castro

Diretora-Superintendente: Helena Bagnoli
Diretor Adjunto: Dimas Mielto



Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editor: Mariana Caetano Repórter: Paulo Maffia Editor de Arte: Fábio Figueiredo Designers: Fernando Chan,
Henrique Tabaro Preparador Digital: Dinei Balleiro Assistente de Produção Administrativo: Edésio Souza
Atendimento ao Leitor: Adriana Meneghelli, Carolina Garofalo, Walkiria Giurgino C.T.: Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE SEGMENTADAS - Diretor de publicidade **UN SEGMENTADAS**: Rogério Gabriel Comprido
Diretores: Roberto Severo, Willian Hagopian **Gerentes**: Fernanda Xavier, Fernando Sabadin, Ana Paula
Moreno, Cleide Gomes **Executivos de Negócios**: Adriana Martins, Camila Roder Carolina Brust, Cátia Valese,
Cintia Oliveira, Fernando Melo, Juliana Compagnoni, João Eduardo, Juliana Chen Sales, Kauê Lombardi, Lucia
H. Messias, Luis Fernando Lopes, Maria Veloso, Maria Aparecida, Maurício Ortiz, Michele Brito, Rebecca da Costa
Rix, Renato Mascarenhas, Roberta Maneiro, Shirleine Pinheiro, Suzana Veiga Carreira, Vera Reis de Queiroz,
Ana Paula Virgas, Daniela Serafim, Fábio Santos, Camila Folhas, Regina Maurano, Maria Lucia Vieira Strohek,
Marcus Vinicius Souza, Fabiela Granjas, Rodrigo Rangel, Leandro Thales, Luis Augusto Dias Cesar, Sérgio Albino
MARKETING - Diretor de Marketing: Paulo Camossa **Diretores**: Louise Falcões, Wagner Gorab **ESTRATÉGIA**
INTERNACIONAL - Diretor: Guilherme Werneck **PUBLICIDADE REGIONAL** - Diretor: Jacques Ricardo **Gerentes**: Ivan
Rizental, João Paulo Pizarro, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passalongo **PUBLICIDADE**
INTERNACIONAL Alex Stevens **ASSINATURAS** - Gerentes: Alessandra Pallis, Andréa Lopes.

APOIO - PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES - Gerente: Marina Bonagura **PROCESSOS** - Gerente:
Ricardo Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS** Graça de Souza **PERSEUS E INTELIGÊNCIA DE MERCADO** Andrea
Costa **RECURSOS HUMANOS** - Gerente: Daniela Rubim **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902,
tel. (11) 3037-2000. **PUBLICIDADE** São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil
e no Exterior: www.publilabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na
História, Boa Forma, Bons Fluidos, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame,
Exame PME, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa,
Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas,
Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tili, Veja, Veja BH, Veja Rio, Veja São Paulo,
Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S.A., Você RH, Women's Health Fundação
Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola.

PATO DONALD nº 2425 (ISSN 0194-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país
pela Diapac S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2013 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112

Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com

Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121

Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL

Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP



Abril s.a.

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Esmarê Weideman,
Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
Presidente: Fábio Colletti Barbosa

www.abril.com.br

Fale conosco e participe
de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:

REVISTAS DISNEY

Av. Nações Unidas, 7221

6º andar - CEP 05425-902

São Paulo - SP

Telefone:

(0__11) 3037-4131, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas e das
14 às 16 horas

Visite nosso site:

www.abriljovem.com.br

Visite-nos no Facebook:

www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:

Encomende nas

bancas ou compre em

www.abriljovem.com.br

ASSINATURAS

**Para assinar o pacote
Disney ou o pacote
Disney Completo**

www.assineabril.com.br

Grande São Paulo:

(0__11) 3347-2121

Demais localidades:

0800-775-2828

Serviço ao Assinante

(renovação, alteração
de endereço, dúvidas
ou reclamações)

www.abrilsac.com.br

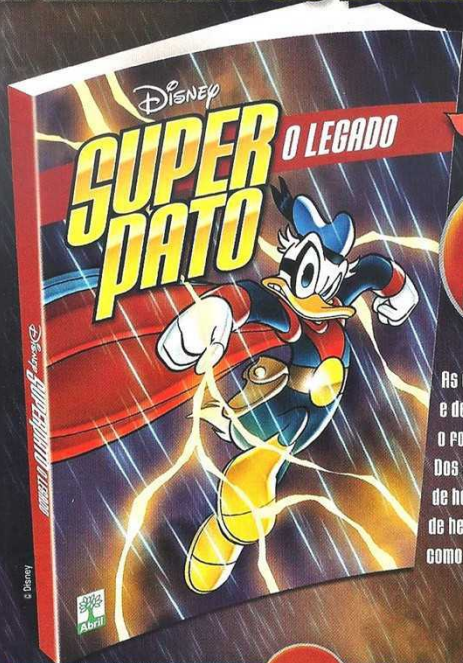
Grande São Paulo:

(0__11) 5087-2112

Demais localidades:

0800-775-2112

PROTETOR DOS FRACOS E TERROR DOS BANDIDOS.



As origens do Superpato
e de seu antecessor,
o formidável FANTOMIUS.
Dos anos 1920 aos dias
de hoje, uma história
de heróis e vilões
como você nunca viu!

Um legado para todas as gerações de leitores Disney.

Disney · PIXAR

UNIVERSIDADE MONSTROS



30 DE OUTUBRO EM



E FORMATO DIGITAL.

